

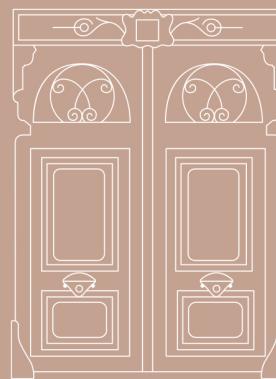
# PRIVATE CHOICE

PARIS  
OCT. 17 – 23 2016

IN A HISTORIC PARISIAN  
APARTMENT,  
DISCOVER AND BUY  
ARTWORKS & DESIGN

DOSSIER  
DE PRESSE

[www.privatechoice.fr](http://www.privatechoice.fr)



« Nothing is true, everything is permitted »

Cet automne, pour sa quatrième édition lors de la semaine de la FIAC, **Private Choice** s'installe à nouveau au cœur du huitième arrondissement de Paris dans un appartement parisien historique. Cette demeure haussmannienne, située avenue Franklin D. Roosevelt à côté du Grand Palais, accueille une collection éphémère d'art et de design entièrement conçue et choisie par Nadia Candet. Il faut faire le tour de ce bel espace, prendre le temps de découvrir et de s'approprier les pièces d'art, de design et de mode qu'on va y découvrir : c'est ainsi que se visite **Private Choice**.

Dès l'entrée un jeune artiste, **Marwan Moujaes** accueille le visiteur avec une œuvre vidéo où s'entête un soleil grâce auquel les yeux vont pouvoir se dessiller pour la suite.

Le duo **Berger&Berger** s'est ensuite approprié le premier salon. Ces deux artistes : l'architecte Cyrille Berger et l'artiste plasticien Laurent P. Berger pensent la lumière et les couleurs en fonction de chaque endroit dans lequel ils travaillent, qu'il s'agisse d'un projet architectural (on leur doit récemment l'extension et la réhabilitation de la Collection Lambert en Avignon) ou d'une exposition comme **Private Choice**. Pour Private Choice ils ont pris le maquis (une allusion au nom d'une bougie **diptyque**, partenaire de la première heure) et ils occupent l'espace pour y livrer leur vision précise, calibrée et nuancée des œuvres et du mobilier.

Dans le deuxième salon des pièces spécifiques de **Valentin Loellmann** jouent sur la pureté des matériaux et l'élégance des formes. Aux murs sont accrochés des monochromes de **Sergio Sister** (Galerie Josée Bienvenue, NY) qui viennent colorer l'atmosphère. Un néon de **Kleber Matheus** (Galerie Bertrand Baraudou – espace à vendre) éclaire l'ensemble.

La salle à manger n'est pas en reste : elle permet aux invités de découvrir des pièces inédites (réalisées grâce à du pigment de rose) de **Quentin Derouet**, un jeune artiste qui s'était fait remarquer ici même l'an passé. Il sera entouré des œuvres aériennes en or de **Sophie Whettnall** (Galerie Michel Rein) tandis que **Zoulikha Bouabdellah** (Galerie Coullaud) présentera sa *Beautiful war*. Au plafond, c'est la cristallerie **Saint Louis** qui entre en scène, avec un lustre tout en transparence. Au centre de la pièce une table en marbre blanc de Carrare de **Ben Storms** (Jean-François Declercq. Atelier Jaspers) lui apporte le contraste d'un matériau d'une autre pureté. Enfin les éditions TASCHEN présentent en avant-première le dernier livre sumo de David Hockney.

Le label de mode et de design **BLESS** revient aussi sur les lieux du *dream*, avec une série d'objets déjà fétiches. On retrouvera également **Christine Phung** qui cosigne avec **Mathieu Mercier** un carré en crêpe de soie ainsi que les éditions **WE DO NOT WORK ALONE** lesquelles proposent leurs nouvelles productions à usage domestique revues et augmentées par des artistes comme par exemple le parapluie de **Karina Bisch**, le valet de **Benoit Maire** ou encore le chandelier de **Lamarche-Ovize**. *Last but not least*, Three Star Books présentent enfin trois portfolios de **Maurizio Cattelan**.

Dans le bureau deux univers se confrontent : d'un côté l'univers aérien de **Valérie Jolly** représenté par une sculpture lumineuse faite de papier, les tableaux nuages d'**Alex Cecchetti** entourés des chants de drôles d'oiseaux. De l'autre côté l'univers brut et cuivré des œuvres de **Nils Guadagnin** et de **Romain Moriceau** (Galerie Derouillon) et des appliques de **Patrick de Glo de Besses**. Au cœur de l'ensemble on pourra admirer une œuvre cinématique de l'artiste franco-vénézuélien **Carlos Cruz-Diez**.

Dans la chambre c'est une ballade champêtre qui s'offre au visiteur, grâce aux coussins en trompe-l'œil végétal présentés en exclusivité ici pour Private Choice. Les œuvres toutes en rondeur d'**Elsa-Louise Manceaux** répondent à la chaise de **Sebastien de Ganay**, sur laquelle **Rikrit Tiravanija** nous invite à *Do not ever work* ainsi qu'à se faire une beauté avec les coffrets de maquillage en éditions limitées de la marque **NARS**, créés en collaboration avec **Sarah Moon** pour la collection Holiday 2016.

Cette année **Private Choice** aura également une manifestation *hors les murs* en collaboration avec la galerie Gosserez. Des œuvres d'**Emmanuelle Leblanc** seront ainsi présentées simultanément dans les deux espaces.

Et pour fêter autour d'un verre cette édition 2016 qui promet de nombreuses découvertes (avec des artistes et des créateurs comme **Anna Bidart**, **Paul Mougino**, **Samuel Gassmann**, **Dan Yeffet** et **Slavs and Tatars**) les cristalleries **Saint-Louis** s'imposent avec les *endiablés* : des verres précieux dépareillés ou de différentes couleurs que le créateur **José Levy** réinvestit en imaginant des structures hybrides, sens dessus dessous. Des alliances heureuses à la manière de celles qui sont à l'œuvre dans l'ensemble de la création fictive **Private Choice**.

**Artists / Designers** — Art and language · Berger&Berger · Ana Bidart · BINOME / Frédéric Pain et Ingrid Michel · Karina Bisch · BLESS · Zoulikha Bouabdellah · Alin Bozbiacu · Jerome Cavaliere · Alex Cecchetti · Josselin Chrétien et Simon DK pour La Jungle Urbaine · Carlos Cruz-Diez · Boris Chouvellon · Patrick de Glo de Besses · Sébastien de Ganay · Quentin Derouet · Simon DK · Elise Fouin · Eva Garcia & Nicolas Miessner · Samuel Gassmann · Nils Guadagnin · Katerina Jebb · Valérie Jolly · Gerard Kuijpers · Florentine et Alexandre Lamarche-Ovize · Emmanuelle Leblanc · India Leire · Valentin Loellmann · José Levy · Benoît Maire · Elsa-Louise Manceaux · Marwan Moujaes · Kleber Matheus · Mathieu Mercier · Roman Moriceau · Sarah Moon pour NARS · Paul Mougino · Paola Navone · Stefan Nikolaev · Note Design Studio · ORLAN · Laurent Perbos · Christine Phung · Studio Pool : Léa Padovani & Sébastien Kieffer · Franck Robichez · Sergio Sister · Slavs and Tatars · Ben Storms · Jeanne Susplugas · Rirkrit Tiravanija · Anna Tomaszewski · Yan Tomaszewski · Sophie Whettnall · Dan Yeffet.

**Designers des années 1930 - 1960** : Christian Adam, Jacques Adnet, Marcel Gascoin, Michel et Andrée Hirlet, Mado Jolain, Robert Mathieu.

**Books in Limited / Special Editions** — Araki, TASCHEN · Maurizio Cattelan, Three Star Books · Christo & Jeanne Claude, TASCHEN · Marcel Duchamp par Mathieu Mercier, Walther König · David Hockney, TASCHEN · Ai Weiwei, TASCHEN.

**Les éditions TASCHEN s'associent à Private Choice pour présenter , avant sa sortie officielle ,**

**l'édition limitée David Hockney : A BIGGER BOOK, piètemment Marc Newson.**

**Courtesy** — Josée Bienvenu Gallery, New York · BLESS, Paris, Berlin · Galerie Mathias Coullaud, Paris · Jean-François Declercq - Atelier Jespers, Bruxelles · Galerie Derouillon, Paris · Arnaud Deschin Galerie, Paris · Espace A VENDRE, Bertrand Baraudou, Nice · Galerie Gosserez, Paris · La Chance, Paris · Moving art - Véronique de Lavenne, Nice · onestar press & Three Star Books, Paris · Michel Rein, Paris/Brussels · Sentou, Paris · Galerie Julien Segard, Saint Ouen · THE IMPERMANENT COLLECTION, Bruxelles · untilthen, Saint-Ouen · WE DO NOT WORK ALONE, Paris · Agnieszka Wiatrzyk, Varsovie/Paris.

**Partners / Partenaires** — Absolut vodka · Barnett · CommuniClaire · daco · Délonghi · diptyque · GOOD Organic Only · Lenôtre · Meilland · NARS · PatrimOne assurances · Champagne Perrier - Jouët · Reça peintures · Saint-Louis · TASCHEN · The Drawer · Tsé & Tsé associées.

**Champagne Perrier-Jouët, design d'un arbre à flûtes par Tord Boonje.**

**Artistic committee/ Contribution** — Agnès Alexandre · Colette Barbier · Axelle de Buffévent · Caroline Cros · Laure Flammarion · Karine Gasmi · Josée Gensollen · Catherine Hellier du Verneuil · Vincent Le Bourdon · Cyrille Martin · Brice Royer · Judith Souriau · Carine Soyer · Claire de la Villemarqué.

**Team / Equipe :**

Nadia Candet : Fondatrice et conceptrice de Private Choice +33 6 60 23 47 22 ·

Laura Largillet : Responsable de la coordination opérationnelle + 33 7 62 80 34 54

Pauline Pavéc : Chef de mission, Ecole du Louvre

Camille Frasca : Chef de mission, Ecole du Louvre et Sc Po

Eva Dhiab : Médiatrice, La Sorbonne

Sibylle Vidor : Médiatrice, Ecole du Louvre

Walter Serra et Xavier Cros : Régisseurs

Tristan Candet, Titien Soardi : Images vidéo

Théo Baulig, Didier Delmas : Photographes

Avec la collaboration de stagiaires de l'IESA, Guillaume Bonnet et Armand Diagne-Chanel

Nadia Candet : +33 (0)6 60 23 47 22 · [info@privatechoice.fr](mailto:info@privatechoice.fr)

Presse contact : Elsa Sarfati, +33 (0)6 10 84 27 48 · [press@privatechoice.fr](mailto:press@privatechoice.fr)

**Private Choice a lieu du 17 au 23 Octobre 2016**

**Avenue Franklin Delano Roosevelt, Paris 8<sup>e</sup>**

**Ne pas publier l'adresse précise sur votre article. Merci de mentionner :**

**Visite sur invitation après inscription sur le site internet : [www.privatechoice.fr](http://www.privatechoice.fr)**